

# Pensadores Cruceños

*Los grandes representantes de la cultura, son los puentes entre las generaciones en marcha hacia el futuro.*

**V**oy a referirme en este trabajo a una serie de escritores, que desde fines del siglo XVIII hasta nuestros días, orientaron su actividad intelectual hacia el campo del pensamiento, la especulación y el cultivo de la Filosofía. Ciertamente no construyeron complicados sistemas, al estilo de los grandes filósofos europeos de la Epoca Moderna, pero su esfuerzo y dedicación a la Filosofía, en un medio, por muchos motivos, harto limitado, no son por eso menos dignos de ser destacados. Los ensayistas de los que nos vamos a ocupar no formaron una escuela propiamente dicha. Carecen de unidad de método y enfoque en su labor filosófica. Sus orientaciones ideológicas son muy variadas, si bien siempre influenciados por las corrientes dominantes del pensamiento de su época. La mayoría de ellos fueron abogados de profesión y filósofos de vocación, enseñantes y profesantes en las cátedras de Filosofía del Derecho e Historia de la Filosofía. De ninguna manera esto

significa que el pensamiento de unos no haya ejercido algún tipo de influencia sobre los demás. Tal el caso de Mamerto Oyola Cuéllar, Antonio Paniagua y el mismo Kempff Mercado. Pero en general se los puede considerar separadamente, siendo autodidactas algunos de ellos, siguiendo su inspiración y las propias tendencias. Queremos que este ensayo sea una aproximación y una exploración, de lo que, quizá algún día pudiera ser una historiación del pensamiento en el Oriente de Bolivia, cantera todavía en bruto, sin explotar, y de la que, como de todas las cosas ocultas, desconocemos su riqueza, no obstante que puede depararnos algunas sorpresas.

## **José María Bozo (1781-1864)**

Nació a mediados de noviembre de 1781, en San Lorenzo, hoy Santa Cruz de la Sierra. Provenía de una linajuda familia española instalada en el Oriente desde la época de la Conquista. Más que en Santa Cruz, donde es casi

desconocido e ignorado y de donde salió todavía joven, es en Sucre y particularmente en La Paz y sus provincias, donde el Dr. Bozo dejó renombre imperecedero. José María Bozo fue filósofo a su manera, magistrado, político y maestro. Pasó por la vida mofándose e ironizando los valores y normas de los hombres y de la sociedad de la época. Detestaba la doblez y la corrupción, emulando la conducta del insigne cínico griego, lo que le valió el mote de "el Diógenes Boliviano". No escribió directamente sobre Filosofía. Fue con su forma de vida, sus actitudes, sus críticas y su cinismo, que resultó una encarnación rediviva de los postulados de la Escuela Cínica. Encontró calma para su espíritu, refugiándose en la naturaleza, investigando la botánica y la flora medicinal. Escribió "Materia Médica de Bolivia", tal vez la obra más completa sobre el tema. También le pertenece: "La Flora Boliviana" trabajo desaparecido, en el que describe un sinnúmero

Lic. Marcellino Pérez  
Fernández  
Psicólogo y Pedagogo  
Docente de la UPSA  
Investigador e Historiador



de especies vegetales del suelo nacional. "Para él, según D'Orbigny, todas las ciencias naturales consistían en el empleo de las plantas y en el descubrimiento de los metales útiles, el resto no le parecía sino objeto de simple curiosidad.

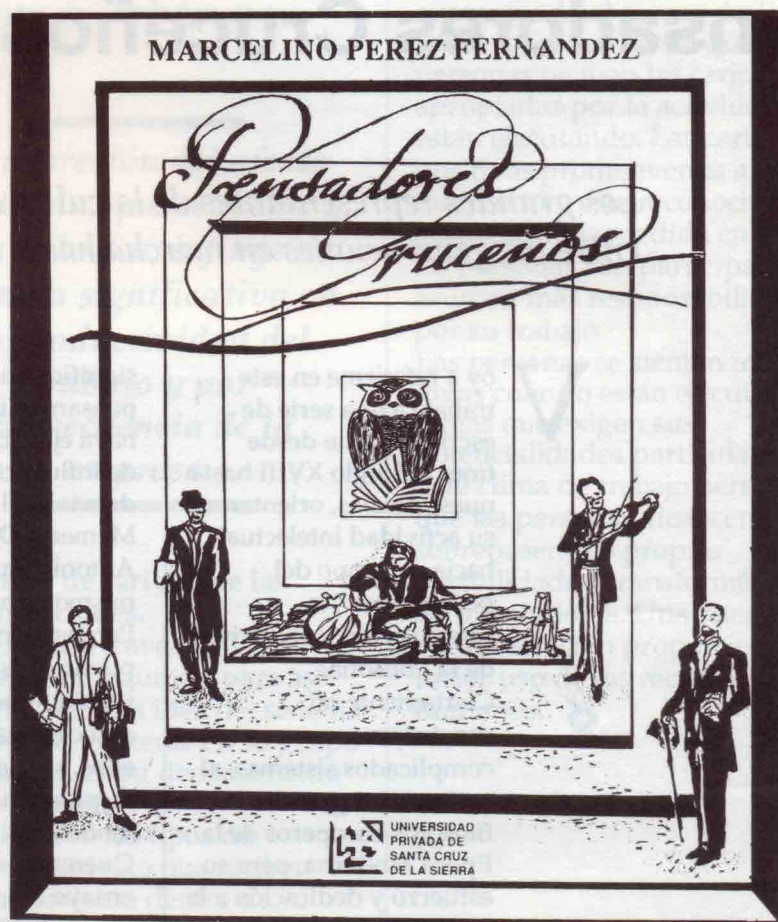
El eminente sabio falleció en la ciudad de La Paz, cargado de años y de dolencias el año del Señor de 1864.

### **Manuel Ignacio Salvatierra (1806-1886)**

Nació en Santa Cruz de la Sierra en 1806, siendo sus padres viejos hidalgos cruceños arraigados en la buena sociedad colonial. Fue hombre de sano juicio y esclarecido talento, distinguiéndose como juriconsulto, catedrático, hacendista y político ocupando cargos públicos.

El Dr. Manuel Ignacio Salvatierra, es considerado como el mejor civilista y canonista de su época. Desde su cátedra universitaria, comenzó a poner en boga las doctrinas Krausistas, inspiradas en las ideas de Carlos Cristian Federico Krause, oscuro filósofo alemán de la primera parte del siglo XIX (1781-1832).

La corriente filosófica Krausista es esencialmente liberal y romántica. Descuidando los problemas económicos de su época, se remonta a la ideología política de un liberalismo constitucionalista. Preocupado por las condiciones políticas en el país, Salvatierra ve en el Krausismo la fórmula para resolver el caos nacional. Cifrabas las esperanzas en la redacción de los "Códigos Bolivianos" (1883), que garantizaran los derechos de los ciudadanos teniendo como base las libertades individuales y colectivas, aunque supeditando la realidad económica y social al factor político. Así, desde la cátedra en la universidad San Francisco Xavier se introduce un nuevo sistema de ideas en Bolivia, esta vez el



Portada del libro "Pensadores Cruceños"

Krausismo, por obra del Dr. cruceño Manuel Ignacio Salvatierra.

En 1877 el Presidente Daza lo posesionó como Ministro de Hacienda. Las medidas que adoptó desde el Ministerio, tuvieron la virtud de poner fin a la caótica situación de la hacienda pública boliviana de aquella época. Fue muy celebrado por esto.

El Dr. Salvatierra regresó de La Paz a Sucre a comienzos del año 1884, agobiado ya por el peso de los años. Continuó sus actividades jurídicas y políticas. El 24 de mayo de 1886 falleció en Sucre a los 80 años de edad, cuando ejercía el cargo de rector de la Universidad San Francisco Xavier. Recibió sentido homenaje póstumo, de sus amigos, de la juventud y la sociedad chuquisaqueña.

### **Manuel María Caballero (1819-1866)**

Hombre de relieve en la cultura boliviana de la primera mitad del siglo pasado. Cruceño nacido en Tablacucho (Vallegrande) en 26 de julio de 1819. Su padre, Don Pedro Vicente Caballero Ribera, fue el primer diputado por Santa Cruz y gobernador de Moxos y Beni. Manuel María, profesor de Literatura en el colegio Junín, tuvo como alumno a Gabriel René Moreno, quien lo recordaría con mucho cariño. Polígrafo, filósofo, novelista, crítico literario e industrial, sobresalió en la oratoria política y parlamentaria. Publicó varias poesías en revistas y folletos, además "algunas ideas sobre la Literatura Boliviana" (1863), la novela "La Isla" (1864), aparecida por entregas en La Aurora Literaria

(1863-1864) y considerada la primera novela boliviana. Escribió también comentarios sobre la doctrina de Hegel (1770-1834) y a la filosofía de Víctor Cousin (1792-1867). Tomó parte muy activa en el movimiento cultural de la época en Sucre.

Pensador huraño, pero prestigioso, asiduo estudioso de las bibliotecas, asimiló a los enciclopedistas del siglo XVIII, que tanta huella dejaron en el ambiente filosófico de aquél tiempo. Empapó su cerebro en la Estética de Hegel (1770-1834) y en las doctrinas de Schelling (1775-1854). Especie de Hobbes boliviano, sus ideas materialistas, le dieron en la culta Charcas fama de incrédulo. Para Gabriel René Moreno, discípulo suyo y que lo conoció bien, Caballero era un filósofo materialista, panteísta, estoicista y positivista. Con otro Cruceño, Angel Menacho, fueron los introductores de estas ideas en Sucre. Las habían bebido en los libros que D'Orbigny dejara en la Santa Cruz natal. El Barón de Holbach, Diderot, Voltaire, eran sus dioses penates.

La influencia de las ideas irreligiosas, se vio reflejada en los extremistas del período liberal, a lo largo de las campañas de 1883 a 1900.

#### **Manuel Antonio Paniagua (1827-1903)**

El Dr. Manuel Antonio Paniagua es una de las figuras más relevantes del magisterio cruceño, tanto por sus condiciones de profesor como por su acrisolada calidad humana. Nació en la ciudad de Jesús del Vallegrande el 24 de septiembre de 1827. Dejando de lado la profesión de las leyes se dedicó a la enseñanza. Con un grupo de jóvenes sublevados luchó contra Melgarejo. Batidos por las tropas del tirano en los campos de la Cantería, por su valentía y entereza Paniagua salvó la vida.

Era un excelente expositor de las

corrientes filosóficas y uno de los pocos que había leído y comentado la obra de Mamerto Oyola-Cuellar "La Razón Universal" (1898).

Manuel Antonio Paniagua, no escribió ninguna obra de relevancia particular. Fue, sobre todo, escritor de folletos y artículos en los que exponía sus ideas y comentarios. Entre ellos podemos citar: "Estudios sobre el Ser y el no Ser", comentario de la filosofía Krausista, "La Razón Universal de la Naturaleza" y "Comentarios", estudios sobre la obra maestra de Oyola-Cuellar. Escribió también un tratado sobre "Lecciones de Filosofía Natural". Desde el punto de vista de la Filosofía, Paniagua fue hombre de

---

### **Manuel María Caballero, pensador huraño, pero prestigioso, asiduo estudioso de las bibliotecas, asimiló a los enciclopedistas del Siglo VXIII**

---

prominentes ideas. Perteneció a la escuela filosófica Krausista. Escuela con fuertes raíces religiosas y éticas y escasa originalidad, que trató de conciliar el ateísmo con las tendencias panteístas dominantes de la época. Aspiraba a construir un sistema de filosofía para la educación de la nueva humanidad. Antonio Paniagua escribió sesudos comentarios sobre la obra maestra de Oyola, a quien conoció y con el que tuvo amistad y que, como él, había estudiado en Cochabamba. Consideraba la obra de Oyola como determinante y fundamental para los futuros estudios filosóficos de Bolivia. Murió en Santa Cruz el 4 de Noviembre de 1903.

#### **Mamerto Oyola Cuellar (1838-1902)**

El Dr. Mamerto Oyola-Cuellar es una de las figuras más genuinas y representativas de la cultura cruceña. Fue magistrado, periodista, orador, político, y sobre todo pensador y filósofo. No obstante, su vida y su obra continúan ignoradas.

Nació en Santa Cruz de la Sierra el 11 de mayo de 1838. Después de una infancia azarosa, fue adoptado y educado por el hacendado don José Oyola. Se graduó de abogado en 1866.

La vida de Oyola-Cuellar coincide con el movimiento positivista iniciado por Augusto Comte (1788-1857) en Francia y desarrollado al mismo tiempo en Inglaterra y Alemania.

Mamerto Oyola-Cuellar no se educó bajo la influencia del positivismo, filosofía que llegó por estas latitudes más tarde.

Contrariamente a lo que sucedía en Bolivia en la segunda mitad del siglo pasado, el Dr. Oyola-Cuellar se declara partidario de la filosofía francesa del siglo XVII y particularmente del espiritualismo racionalista de Descartes (1596-1650), siendo que las corrientes en boga eran el positivismo y el Krausismo, a quienes, junto con el empirismo y el escepticismo, consideraba los grandes errores de su época.

En 1898, apareció publicada en Barcelona "La Razón Universal", obra maestra de Oyola-Cuellar. El libro llegó a Bolivia a principios de siglo, en momentos en que el país salía de una revolución y se encontraba en pleno conflicto del Acre (1902-1903). Por eso no fue conocido y, como en 1902 murió el autor, ambos cayeron en el más completo olvido.

No obstante, Manfredo Kempff M. (1922-1974) consideraba "La Razón Universal" como uno de los libros

⇒

más profundos de la literatura filosófica del continente y Guillermo Francovich (1901-1990) se refiere a Oyola-Cuellar como al mejor exponente del pensamiento boliviano del siglo XIX. Escribió también: "Teoría Metafísica de la Moral", obra inédita y probablemente perdida.

#### **José Peredo Antelo (1871-1931)**

Nacido en Santa Cruz de la Sierra en 1871, Peredo descendía de tradicionales familias cruceñas. Realiza sus estudios en su ciudad natal y en Sucre, donde más tarde se dedicaría a la cátedra de Literatura y Filosofía.

Peredo Antelo fue un entusiasta estudioso del positivismo de Comte, y de la Psicología intelectualista de Hermann Lotze (1817-1881). Conocía la Psicología experimental de Fechner (1801-1887) y Guillermo Wundt (1832-1920), así como el transformismo de Darwin (1809-1882), y el evolucionismo de Herbert Spencer (1820-1903).

Tales conocimientos le permitieron escribir artículos de orientación sociológica y psicológica y una tesis, "Estudios Psicológicos" (1910), admirable en su contenido, pulcra en su elaboración y valiente en su defensa.

Al decir Manfredo Kempff, José Peredo Antelo fue un intelectual de claro talento y singulares condiciones de pensador. Sus folletos, conferencias y artículos de índole filosófica, religiosa y social, lo acreditan como humanista.

Alumno predilecto de Mons. Belisario Santistevan (1842-1893), era de carácter estricto y puntual, aficionado a la música.

Escribió en el diario El País bajo el pseudónimo de Erlando. Y tal como ocurría en el periodismo de la época, convirtiéndose en acérrimo defensor de la democracia y contrario al socialismo, corriente ideológica que hacía su aparición

en el polvoriento Santa Cruz de principios de siglo, de la mano del Dr. Adolfo Flores Velasco.

Entre los escritos más importantes de Peredo Antelo podemos citar: "La Cuestión Social" (1900), serie de artículos publicados en La Estrella del Oriente y el Bien Social. "El Castellano de los Cruceños" (1912) y "El Socialismo" (1920), polémica sostenida con el Dr. Flores.

El Dr. José Peredo Antelo falleció en esta ciudad de Santa Cruz el lunes 16 de Noviembre de 1931, a

responsabilidad y disciplina. Realizó sus estudios primarios, secundarios y universitarios en su ciudad natal, titulándose de abogado en 1943. Dejando de lado las actividades de su profesión, se dedicó a la disciplina de su predilección, la Filosofía, de la que daría muestras de ser un excelente maestro y dedicado cultor. Entre los años 1946 y 1970, inició un largo recorrido por diversas Universidades latinoamericanas de Brasil, Chile y Venezuela, siempre



Ilustración del libro con la silueta de los Pensadores Cruceños

los 60 años de edad.

#### **Manfredo Kempff Mercado (1922-1974)**

Manfredo Kempff Mercado, El Filósofo de los Valores de la Cultura, prematuramente desaparecido, nació en la ciudad de Santa Cruz de la Sierra el 8 de enero de 1922, en el seno de una ilustre familia que supo educar a sus hijos bajo normas de

en actividades relacionadas con la Filosofía.

Intervino en la política nacional en las filas del Partido Social Demócrata, llegando a ocupar importante cargos públicos y la Presidencia del Congreso Nacional. Recibió el nombramiento de individuo de número de la Real Academia de la Lengua (1965),

siendo además miembro de la Sociedad Interamericana de Filosofía y socio fundador de la Boliviana.

Dictó numerosas conferencias sobre temas filosóficos en Bolivia y Latinoamérica. A partir de 1950 asistió a varios Congresos Internacionales que se celebraron en esta parte del continente.

Pocas personas se han dedicado en Bolivia a la especulación filosófica, con seriedad y responsabilidad intelectual. Kempff Mercado es una de ellas. Sus obras y escritos revelan un amplio conocimiento de la problemática filosófica y una mentalidad clara para el análisis y la dilucidación de estas cuestiones. Puso a prueba su saber y experiencia en las cátedras que con tanto brillo dictó en muchas universidades.

Entre sus obras podemos citar:

"Vida y Obra de Mamerto Oyola" (1952), "Historia de la Filosofía en Latinoamérica" (1958), "Introducción

a la Antropología Filosófica" (1965), "Cuándo Valen los Valores? Ensayos de Axiología" (1965) y "Filosofía del Amor" (1973).


Además de estas obras propiamente filosóficas, publicó numerosos ensayos y artículos en revistas culturales y periódicos, dejándonos clara muestra de su capacidad de reflexión, análisis crítico y dotes de expositor.

Juntamente con Guillermo Francovich y Roberto Prudencio Romecín (1908-1975), constituyen las tres figuras más importantes del pensamiento boliviano del presente siglo.

No es fácil catalogar el pensamiento de Manfredo Kempff dentro de un sistema u orientación filosófica.

Escribió sobre el hombre y su relación con el mundo, sobre los valores y el ideal griego del amor y de la amistad. En sus escritos encontramos algunas constantes relacionadas con la existencia humana, la ciencia y la cultura, lo

que nos permite definirlo como un filósofo de los valores y la cultura. Reconocía una deuda intelectual hacia Max Scheler (1874-1928), en lo referente a aspectos de la vida ética y emocional y a su teoría de los valores, teoría que Manfredo Kempff critica y corrige. Kempff Mercado es el más filósofo entre los pensadores y ensayistas cruceños, el más académico, vale decir, el más científico y consciente de los problemas de su época y de su tierra.

A nuestros amables lectores deseosos de ampliar las semblanzas aquí simplemente esbozadas, tenemos a bien remitirlos a nuestras obras sobre esta temática ya publicadas: Mamerto Oyola-Cuellar (1838-1902). Homenaje en el Sesquicentenario de su nacimiento (1988); Manfredo Kempff Mercado. Filósofo de los Valores y de la Cultura (1990) y Pensadores Cruceños (1992). 



## FEDERACION DE EMPRESARIOS PRIVADOS DE SANTA CRUZ

Saluda y felicita a la Universidad Privada de Santa  
Cruz de la Sierra,



entidad que imparte formación técnica, tecnológica y  
científica superior a nuestros jóvenes, quienes son  
parte activa del desarrollo de la región y del país.