



Homenaje in memoriam de Roberto Vila De Prado (1938-2019)

Recordando a Roberto Vila De Prado,
con afecto y reconocimiento

El 17 de junio de 2019 parte a la eternidad, Roberto Vila De Prado, distinguido y apreciado amigo y colega, miembro fundador del Comité Editorial de la Revista Aportes de la Comunicación y la Cultura, gran intelectual y profesor de varias generaciones de universitarios cruceños.

De nacionalidad Argentina-Española, nació en Buenos Aires el año 1938, estudió Ciencias Políticas y Administración Pública en la Universidad del Salvador en Buenos Aires, Argentina. Obtuvo el Master en Sociedad de la Información y del Conocimiento en la Universidad Oberta de Cataluña, Barcelona y era candidato al doctorado en Filosofía y Ciencias Sociales

sobre América Latina de la Universidad Gabriel René Moreno. Adicionalmente se interesó por formarse en una diversidad de áreas que eran de su interés como ser: Filosofía, Sociedad y Democracia, Ciencia y Tecnología, Economía y Finanzas, Comunicación Política y Comunicación Organizacional, Educación, e Investigación.

En 1969 viene por primera vez a Bolivia para realizar una consultoría en la Corporación Boliviana de Fomento. En esa ocasión conoce a Sara Gutiérrez, con quien contrae matrimonio el año 1971, se van a vivir a la Argentina hasta 1977 año en que, angustiados por el ambiente de dictadura en ese país, deciden

trasladarse a vivir a Santa Cruz de la Sierra, Bolivia, donde radicó hasta su muerte, aunque su patria Argentina siempre estuvo en su mente y corazón y últimamente era motivo de especial preocupación para él, por la grave crisis económica y tensión social que atraviesa el hermano país.

Apesar de un brillante desempeño como administrador de empresas y consultor internacional, su inclinación por la academia, y la producción intelectual prevaleció y fue así que trabajó como docente de Pre y Postgrado en la Universidad Privada de Santa Cruz de la Sierra, UPSA, la Universidad Gabriel René Moreno y la Universidad Evangélica Boliviana. En ellas también desempeñó varias funciones directivas y de asesoría y realizó abundante trabajo de consultoría e investigación. Fue reconocido con diversas y merecidas distinciones y premios académicos y profesionales en varias oportunidades tanto por las universidades como por otras instituciones locales.

Quienes lo conocimos de cerca podemos decir que fue un Ser Humano extraordinario, de gran inteligencia y equilibrio, con irónico sentido del humor, metódico y muy fundamentado en sus argumentos para exponer y discutir sus ideas, pero sobre todo con una enorme bondad y generosidad para compartir el conocimiento y valores humanísticos con sus alumnos, colegas y amigos. Con el acceso a Internet y las redes sociales, encontró un nuevo modo de compartir con mucha frecuencia libros y documentos que encontraba durante sus búsquedas, y lo hacía de acuerdo a los temas de interés o proyectos de investigación de sus colegas o amigos.

Era un amigo que sabía serlo, por eso se extrañará también las conversaciones telefónicas que tenía con sus amistades más cercanas los últimos años, pues su delicado estado de salud no lo animaba a salir y compartir cara a cara.

Fue un MAESTRO en el verdadero sentido de la palabra y son cientos los profesionales de hoy que fueron sus estudiantes en el pasado y recuerdan con afecto y gratitud sus clases y su apoyo desinteresado para asesorarles en sus investigaciones de grado y también para orientarles en su etapa profesional.

Su capacidad para investigar y escribir ensayos y artículos científicos era envidiable y fue una actividad

y hábito cotidiano que ejecutó hasta el último día de su vida, a pesar de su delicada salud.

Publicó 6 libros y 12 textos y cuadernos para discusión. También escribió cerca de 100 ensayos y artículos publicados en una variedad de revistas científicas nacionales e internacionales, tratando una variedad de temas de mucho interés para la sociedad global y boliviana en particular, todos ellos realizados con una alta calidad académica-científica y elevado compromiso social.

Trabajó varios años en la UPSA, como Director de Investigación y Postgrado, donde aportó significativamente al diseño y gestión de programas académicos de postgrado, preparó modelos y procedimientos normativos, hizo investigaciones y escribió guías y orientaciones metodológicas para mejorar la calidad de las investigaciones y dio su opinión razonada y oportuna para la toma de decisiones institucionales.

Como docente de la Facultad de Humanidades y Comunicación de la UPSA, lo recordaremos como aquél sabio y respetado profesor que dejó huellas indelebles en la vida de muchos estudiantes y aportó a dar una visión más humanista y científica a la carrera de Comunicación. Fue miembro del Consejo Editorial de la Revista Aportes de la Comunicación y la Cultura, desde su creación en 1994 apoyando en la revisión de los trabajos presentados y publicando en ella muchos e interesantes artículos y ensayos. Su ausencia realmente será muy notoria y sentida.

Roberto Vila De Prado creía y amaba a Dios, por eso estamos seguros que ha sido recibido por Él con mucha alegría y ahora descansa en paz. Aquí, se lo recordará siempre y seguirá estando presente en su abundante producción intelectual, y en los valores humanísticos que irradió toda su vida.

Santa Cruz, junio de 2019

Ingrid Steinbach Méndez

Directora de la Revista Aportes

de la Comunicación y la Cultura

Universidad Privada de Santa Cruz de la Sierra



Una serie providencial de coincidencias políticas, empresariales y familiares trajo a Roberto Vila De Prado a Bolivia. A mediados de los años 1970, Santa Cruz se encontraba en franco proceso de consolidación empresarial, y las industrias locales con aspiraciones de crecimiento y exportación, enfrentaban dificultades para apoyarse en recursos humanos altamente capacitados, con la experiencia y conocimientos necesarios para dar el salto corporativo que esas intenciones exigían.

Ligado desde joven a una multinacional argentina, en sus viajes de trabajo al exterior conoció en La Paz a una dama cruceña, con quien se casa y lleva a vivir a Buenos Aires. La inestabilidad política e inseguridad reinante en su país lo motivan a aceptar la invitación del empresario cruceño Jorge Paz Rivero, pariente de su esposa, para encargarse de la consolidación y expansión de la Tecnocarpintería San Pedro. Luego de reestructurar la empresa bajo criterios internacionales, durante más de 20 años impulsó su crecimiento cuantitativo y cualitativo, exportando puertas y otros productos a los exigentes mercados norteamericano y europeo, contribuyendo con su capacidad gerencial al desarrollo económico e industrial de Santa Cruz y Bolivia.

Su pasión por la investigación y su amplia experiencia administrativa, junto a su interés por las ciencias

políticas y sociales, lo impulsan a incorporarse a la docencia universitaria, primero como actividad complementaria, y después, a dedicación exclusiva. Así, durante más de cuatro décadas y en diferentes universidades, Roberto Vila formó a varias generaciones de administradores de empresas, ingenieros comerciales, auditores, comunicadores, científicos políticos y otros profesionales, actuando también como asesor, auditor y consultor de empresas e instituciones.

En el marco de su permanente compromiso con la excelencia, se preocupó por capacitarse periódicamente, cursando postgrados, maestría e incluso el doctorado, en universidades locales y del exterior, manteniéndose como un referente fundamental en el mundo empresarial y académico nacional. Su impacto como administrador, docente e investigador deja un legado invaluable, traducido en el aprecio y admiración, así como agradecimiento, de parte de todos aquellos quienes aprendieron con él, gracias a su ilimitada generosidad, su espíritu intelectualmente abierto y una gran calidad humana.

Victor Hugo Limpias

Decano Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
Universidad Privada de Santa Cruz de la Sierra-UPSA

La muerte del Profesor Roberto Vila De Prado nos llegó por sorpresa. Apenas un día antes había posteado en su muro de Facebook que debía “interrumpir” sus comunicaciones pues precisaba someterse a chequeos médicos. Quizás él, con esa inteligencia diáfana y profunda con que desarrolló su cátedra a lo largo de los años, supo que la palabra precisa para el derrumbe de los cuerpos que han albergado espíritus colosales sea justamente “interrupción”. Qué otra cosa podría ser. Es eso, una interrupción momentánea en la inmensidad del tiempo, una pausa que podremos suspender si hacemos silencio interior y retomamos la

conversación y entonces nos permitimos escuchar el filo irónico de su risa. Una risa que era a un mismo tiempo bondadosa, propia de quien comprende y ama la naturaleza humana en toda su complejidad, en sus minucias y sus grandezas.

De él aprendí que el rigor científico y la curiosidad juvenil son perfectamente compatibles. Descanse en paz, siempre querido Profesor.

Giovanna Rivero
Escritora



Tuve la suerte, no solo de conocer a Roberto, sino la de trabajar bastante tiempo en su cercanía y compartir algunas de sus inquietudes intelectuales. Fuimos colegas, condiscípulos en un postgrado doctoral y colaboradores en varias actividades. Fue mi director en unos módulos de postgrado. Me honró al invitarme a comentar uno de sus libros, dedicado a un tema que ocupó varias de nuestras conversaciones. En cada vivencia lo estimaba por ser, él, la fiel encarnación del intelectual, versión moderna del filósofo de la Ilustración: auténtico, íntegro, responsable, alejado del mundanal ruido fomentado por los mediocres, engreídos, superficiales. Por el contrario, Roberto escogió la vía ascética de la enseñanza, investigación y reflexión, y a divulgar por diversos medios, el fruto de sus análisis. Estos fueron siempre el reflejo de su propia personalidad, una combinación de elegancia y sobriedad, erudición y humildad, convicción y equilibrio. Su ser, metódico y disciplinado, como, su pensar, palabra y escritura irradiaban aplomo, equilibrio, serenidad, seguridad y toda una gama de valores humanistas. A Roberto se podría aplicar el lema del poeta latino, Terencio, Soy hombre, nada humano me es ajeno. Por eso, sus reflexiones abarcaron la multidimensional realidad humana, macro-micro, internacional-local, pasada-presente, teoría-práctica. Roberto andaba con soltura y comodidad por las

áreas de la administración pública y privada, la ciencia política, la economía, la sociología, la información, la comunicación, la gestión, las ideologías ... La lectura de su rica producción intelectual contagia su pasión por el análisis de la sociedad. Su procedencia argentina, no fue óbice para integrarse en la sociedad local. Roberto supo, gracias a su inteligencia filosófica desentrañar su lógica profunda e identificar cada uno de los actores, sus gestos, movimientos y espíritu que los mueven.

Roberto, ya no está aquí, su partida causa un profundo dolor en su familia y sus seres queridos. Pero, para nosotros, él no muere. Su espíritu sobrevive a su cuerpo. Él estará para siempre. ¿Por qué estaría fuera de nuestra vida, sólo por estar fuera de nuestra vista? No está lejos, solo se pasó al otro lado del camino. Roberto seguirá presente en nosotros los “intelectuales”, por sus ideas, obras, publicaciones y reflexiones. Estas recrean su vida. El espíritu inquieto de Roberto dejó huellas imborrables en los que fueron sus alumnos, colegas, colaboradores.

Jean Paul Feldis
Sociólogo
Docente de la Universidad Gabriel René Moreno

Hace poco tiempo tuve que dar el último adiós a mi Maestro, a mi mentor, a mi amigo. Falleció el Lic. Roberto Vila De Prado, con quien tuve el privilegio de compartir de cerca por casi 40 años. Los recuerdos fluyeron en mi mente como si hubiesen ocurrido ayer. Mi primera entrevista de trabajo realizada por él en el año 1981 y los cuatro años siguientes los que, en su calidad de Asesor de la Oficina de Organización y Métodos de la UAGRM, fueron para mí de aprendizaje profundo en el tema.

Era muy atareado, pero jamás me negó o retaceó su atención. Era el Controller por aquel entonces de la Carpintería, San Pedro, próxima al quinto anillo de la Avenida Banzer donde debía trasladarme varias veces a la semana para recibir su orientación. Su seriedad y formalidad apabullaba a otros, pero algo me decía que en pos de mi desarrollo profesional debía arriesgarme a sentirme avergonzada con frecuencia, cuando me llegaban con su mensajero hojas completas de mis propuestas tachadas sin reparo, una nota escrita en su Olivetti portátil con algún comentario, y siempre, el nombre y capítulo de los libros que debía consultar. Con

los años compartimos grupos de estudio, preparación de clases para docencia y trabajos de consultoría, generándose entre nosotros una sincera amistad.

Pero no puedo adjudicarme sola sus enseñanzas. Fue para bendición de este país como Maestro de miles en diferentes Universidades; investigador nato, profesional de avanzada en diferentes campos, estudioso hasta su último minuto de vida. Combinaba perfectamente su seriedad y profesionalismo, con una gran capacidad de ser afable y generoso.

Mi querido licenciado, mi dilecto amigo, mi preciado MAESTRO, sólo puedo concluir estas palabras escritas como un homenaje a su vida, que aquel encuentro en el año 1981 no fue fortuito; fue Dios quien lo puso en mi camino. Siempre daré fe de su valor humano y profesional y su recuerdo y enseñanzas acompañarán mi vida.

Su discípula,
Maely Justiniano Roda



Del profesor Roberto Vila De Prado recuerdo vívidamente una inteligencia aunada a la bondad, su irónico sentido del humor que muchas veces pasaba desapercibido, la generosidad con que ofrecía su tiempo, su actitud estoica y su sensibilidad progresista en un medio conservador, conformista y muchas veces ingrato con los intelectuales. Sus clases de teoría política fueron un refugio para los que estábamos ávidos de aprender. Le debo al profesor Vila De Prado la fascinación que despertó en mí el Leviatán de Hobbes y la discusión sobre ese distópico

e hipotético “estado de naturaleza”, pero también la curiosidad por proyectos populares como la revolución del 52, con todos sus avances y sus contradicciones. Lamento no haber podido despedirme de él, pero sus clases tendrán siempre un lugar entre lo más memorable de mi paso por la UPSA. Gracias, querido profe, por marcar la diferencia.

Liliana Colanzi Zeballos
Escritora.

Producción intelectual de Roberto Vila De Prado

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA GABRIEL RENÉ MORENO.

Libros:

- Vila De Prado, R (2013) ¿Ha muerto el organigrama? Santa Cruz de la Sierra: UAGRM Business School.
- Vila De Prado, R. Bajo la supervisión de G. Prado Robles. (investigador principal), et al. (2009) “Economía y Población en Santa Cruz”. En Estados de la Investigación en Santa Cruz: UAGRM.
- Vila De Prado, R. (2008) Naciones y ciudadanos. Los procesos políticos en la construcción de los Estados Nacionales. Santa Cruz de la Sierra: Editorial Universitaria. IIES-JOM. Facultad de Ciencias Económicas, Administrativas y Financieras. UAGRM.
- Vila De Prado, R. (2001) “El futuro de los partidos políticos”. En I. Steinbach. (coord.) y otros. Encuentro de las ciencias sociales entre dos milenios. Santa Cruz de la Sierra: UPSA – UNESCO.
- Vila De Prado, R. (2000) Introducción al estudio de la Administración Pública. Ediciones El Aleph [e-libro].
- Vila De Prado, R. (1996). Guía para la elaboración de la tesis de licenciatura. Santa Cruz de la Sierra: Editorial Universitaria.

Cuadernos del IIES José Ortiz Mercado.

Textos para la discusión:

- Vila De Prado, R. (2008). Transformaciones necesaria para la utilización de las TIC en la conformación de un e-gobierno local en Santa Cruz de la Sierra.
- Vila De Prado, R. (2007). Ciudades globales y ciudades periféricas.
- Vila De Prado, R. (2007). La investigación en las ciencias sociales.
- Vila De Prado, R. (2006). Las redes sociales del narcotráfico en el espacio de los flujos y en los contextos imaginarios de las fronteras.
- Vila De Prado, R. (1992) Guía para la elaboración de la tesis de licenciatura (edición previa).
- Vila De Prado, R. (1988). Los métodos de las ciencias sociales.

- Vila De Prado, R. (1987). Fundamentos epistemológicos de la ciencia administrativa.

Revista de Humanidades y Ciencias Sociales (IIES. JOM) Santa Cruz de la Sierra, Bolivia.

- Los igualitarios de Andrés Ibañez (utopías e imaginarios). Vol. 16 N° 1-2 (junio-diciembre 2010).
- Crítica del pensamiento conservador contemporáneo. Vol. 14 N° 1-2 (junio-diciembre 2008).
- La sociedad-red. Elementos para una arquitectura conceptual. Vol. 12 N° 1-2 (junio – diciembre de 2006).
- El nacionalismo popular revolucionario en Bolivia. Formaciones y transformaciones ideológicas. Vol. 11 N° 1-2 (junio – diciembre de 2005).
- El pensamiento liberal y la cultura política boliviana (1899 – 1934)” Vol. 9 N° 1-2 (junio – diciembre de 2003) [Reproducido en Sincronía (verano 2004) <http://sincronia.cucsh.udg.mx>].
- Los conflictos étnicos en sociedades divididas por culturas. Vol. 8 N° 1-2 (junio – diciembre de 2002)
- El proceso de transición hacia la democracia en Bolivia. Vol. 7 N° 1-2 (junio – diciembre de 2001).
- Las identidades colectivas entre la construcción y la deconstrucción. Vol. 5 N° 1 (junio 1999).
- Semblanza de Sergio Almaraz Paz (1928-1986)”. Vol. 4 N° 2 (diciembre 1998).
- Los procesos del populismo y la condición del ciudadano. El APRA y el caso peruano. Vol. 4 N° 1 (junio 1998).
- Reseña de a nova ciência das organizações, de Alberto Guerreiro Ramos. Vol. 3 N° 1. (junio 1997).
- Las tensiones entre el hombre y la organización en la era postindustrial (alienaciones y utopías). Vol. 3 N° 2 (diciembre 1997).
- Apuntes sobre el marxismo y la cuestión nacional. Vol. 2 N°2 (diciembre 1996).
- El nacionalismo autoritario: los cisnes negros y las imágenes deformadas. Vol. 2 N° 1 (junio 1996).
- La transformación del discurso político sobre

la cuestión regional en la década de los 90. Vol. 1 N° 2 (diciembre 1995).

**Revista Socio-lógicas. 3ª. Época.
Santa Cruz de la Sierra.**

- El genocidio/epistemicidio contra las mujeres indoeuropeas en la Época Colonial. N° 10 (agosto 2017).
- Revista Socio-lógicas. Santa Cruz de la Sierra 1ª. y 2ª. Época. J-P Editor
- El sujeto social en el pensamiento de Marcuse. N° 8 (mayo 2011).
- Los fanatismos identitarios en tiempos de globalización. N° 6 (junio 2007).
- La coyuntura política en la Bolivia contemporánea. N° 5 (junio 2006).

Revista Temas económicos y sociales.

- La empresa unipersonal con el empresario ausente. N° 4 (abril 1994).

Revista El Docente. N°2

- El facilismo (agosto 1990).
- 1989. Universidad Autónoma Gabriel René Moreno. Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales. Diagnóstico sobre los medios de comunicación social.

**UNIVERSIDAD PRIVADA SANTA CRUZ
DE LA SIERRA - UPSA**

**Cuadernos de la Dirección de Investigación y
Posgrado:**

- Vila De Prado, R.(1998). Apuntes para una historia de las ideas políticas.
- Vila De Prado, R. (1995). Esquema para el análisis sociológico de los procesos políticos.
- Vila De Prado, R. & Justiniano Roda, M. E. (1991). Diagnóstico y estrategia comunicacional para una empresa de servicios públicos. Memoria metodológica.
- Vila De Prado, R. & Justiniano Roda, M. E. (1987). La reformulación de misión en una entidad gremial.

**Revista Aportes de la comunicación y la cultura.
Facultad de Humanidades y Comunicación. UPSA.
Santa Cruz de la Sierra, Bolivia.**

- Argumentación y performatividad en el

discurso político de Sergio Almaraz Paz. N°20 (julio 2016)

- (En colaboración con María Renée Vila Gutiérrez). "Los muchachos de antes no usaban gomina. Breve historia de un gel y de su marca registrada". Año XX. N° 16 (octubre 2013).
- (En colaboración con Luis María Gasparotto) Mentorig, estrategia clave para la gestión del conocimiento.. Año XV. N° 15 (noviembre 2011).
- La gobernanza Electrónica. Una forma de fortalecer los derechos del ciudadano. Año 14. N° 14 (agosto 2009).
- (En colaboración con María Renee Vila G.). Las sagas de Superman. Año 13. N° 13 (diciembre 2007)..
- Gobernabilidad y sociedad de la información. Estudio de caso: Republica de Sudáfrica. Año 12. N° 12 (mayo 2006).
- El consumo del cambio y el cambio del consumo en Santa Cruz de la Sierra, en la década de los setenta. Año 10. N° 10-11 (marzo 2004).
- Comunicación y consumo cultural en Santa Cruz de la Sierra. Año 8. N° 8 (junio 2000).
- La historia de las empresas. Año 7. N° 7 (julio 1999).
- Lo moderno y lo postmoderno. Año 6. N° 6 (mayo 1998).
- Los procesos políticos en el populismo y la condición del ciudadano. El caso argentino (1943 – 1945). Año 5. N° 5 (marzo 1997).
- El nacionalismo en la Europa del Siglo XIX. Año 4. N° 4 (abril 1996).
- Los sistemas interorganizacionales: estructura, interacciones y formas de coordinación. Año 3. N° 3 (febrero 1995).
- El credo de las empresas: Una aproximación a la administración del significado. Año 2. N° 2 (marzo 1994).

**Revista de Ciencias Empresariales. UPSA. Facultad
de Ciencias Empresariales. Santa Cruz de La Sierra,
Bolivia.**

- Reflexiones sobre las políticas para el desarrollo en ciencias, tecnología e innovación. Una visión latinoamericana desde una perspectiva sistémica". Año 4. N° 4 (diciembre 2003).
- La insoportable levedad epistemológica de las ciencias de gestión. Año 2. N° 2 (diciembre 2001).

- Modos de utilización de las TICS por las organizaciones que operan en la Chiquitanía. Año 5. N° 5 (2004-2005). [Reproducido en *Comunicação, mídia e consumo*. San Pablo. ESPM. Vol. 2. Año 2. N° 5].

Revista Innovar. Facultad de Ciencias Empresariales UPSA.

- Celso Furtado (1920-2004) y los constructos de la teoría del desarrollo económico (2014)

Revista Eco-ciencia. Revista Docente. UPSA. Santa Cruz de la Sierra.

- Elementos teóricos y metodológicos para el estudio de la obra de los pensadores políticos. Un mapa cognitivo. Año V. N° 5. (2006).
- Métodos y estrategias para la investigación en ciencias sociales. Año IV. N° 4. (2005). Elementos para una teoría de la administración pública. Año III. N° 3. (2002)

UNIVERSIDAD EVANGÉLICA BOLIVIANA

- Vila de Prado, R. & Herrera Suárez, P. (Compiladores) et al. (1986). Planificación y Comunicación. Publicación interna (Edición Interna).

COM – UN. Revista De Comunicación Universal. Santa Cruz De La Sierra.

- (En colaboración con Pablo Herrera Suárez y María E. Justiniano) Cultura organizacional y mandos intermedios. Año I. N°2 (1986).
- Información social y conflicto en la experiencia boliviana reciente (1982 – 1985). Año 1 N° 1 (enero 1986).

Revista Gestión y Control. Revista Latinoamericana de Administración y Contabilidad. Universidad Adventista de Bolivia. (Cochabamba)

- Las organizaciones en clave postmoderna. (Año 4. N° 21).

PUBLICACIONES EN UNIVERSIDADES EXTRANJERAS

Revista Sincronía. [http://sincronia.cucsh.udg.mx]. Universidad de Guadalajara-México

- El pensamiento de los intelectuales sudamericanos de la corriente nacionalista popular

(1940-1965). Un análisis crítico (verano 2007) [hay una versión preliminar en *Antroposmoderno*, [www.antroposmoderno.com y otra en la *Revista Académica San José*].

Revista Acta Académica. Universidad Autónoma de Centro América. San José de Costa Rica

- El pensamiento de los intelectuales sudamericanos de la corriente nacionalista popular. Un análisis crítico (1940-1965). N° 38 (mayo 2006).
- Las identidades colectivas entre la construcción y la deconstrucción” N° 26 (mayo 2000). Reproducido en *Polylog (Forum für interkulturelles Philosophieren)* Sede Munich [https://anth.polylog.org/index-es.htm].

Repertorio Iberoamericano De Ensayistas Y Filósofos. Cátedra de Pensamiento Hispánico [www.emsayistas.org/filosofos/bolivia/alaraz/]. Universidad de Georgia. Departamento de Lenguas Romances Athens. EUA.

- Sergio Almaraz Paz. El hombre y su obra (2005) [Reproducido en *Reconquista-Popular* (http://archives.econ.uth.edu/) 2006].

PORTAL SCIELO [social sciences.scielo.org].

- Popular revolutionary nationalism in Bolivia (ideological formations and transformations,) 1930-1955(2009).
- Liberal thought and Bolivian political culture (1899- 1934) (2005).

Revista Debates Latinoamericanos. Centro Latinoamericano de Estudios Avanzados (CLEA) Buenos Aires- Argentina)

- Las escalas: imaginarios y nuevas conceptualizaciones. Año 5 N° 9 (octubre 2007).
- Modelo teórico-metodológico para la historia del pensamiento político Año IV N° 7 (octubre 2006) [Reproducido en *Theorethikos* N° 19. 2004].
- El pensamiento neoliberal y la cultura política boliviana (1899-1934). Año III. N° III. (octubre 2004).

Revista Contribuciones a las Ciencias Sociales (eudme.net). (Universidad de Málaga-España)

- La Aldea Global como fase superior de la evolución de la tierra. (Málaga, febrero 2014).

Revista Gestión y Control. Revista Latinoamericana de Administración y Contabilidad. Universidad Adventista de Bolivia. (Cochabamba)

- Las organizaciones en clave postmoderna. (Año 4. N° 21).

Otras investigaciones

- 1992. Universidad Autónoma Gabriel René Moreno. Investigación "Cultura y Desarrollo Organizacional".
- 1991. Universidad Privada Santa Cruz de la Sierra. Departamento de Asesoría Externa. Diagnóstico de la Actividad Maderera (en

colaboración con la Lic. María Elena Justiniano Roda.

- 1989. Universidad Autónoma Gabriel René Moreno. Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales. Diagnóstico Regional. Bajo la dirección del Dr. c. Gustavo Prado Robles.
- 1989. Universidad Autónoma Gabriel René Moreno. Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales. Diagnóstico sobre los medios de comunicación social.
- 1984. Universidad Autónoma Gabriel René Moreno. Facultad de Ciencias Económicas y Financieras. Elaboración del Proyecto "Ateneo de Ciencias Económicas".